



Os artigos podem ser adquiridos no *design* original ou serem adaptados ao espaço a que se destinam



nar em simultâneo como loja e ateliê, a Goumi é ideal para quem o diferente e o original servem de ponto de partida na criação dos cenários da habitação. Aqui, é possível executar aquela poltrona com que sempre sonhou ou então adquirir a estante perfeita para a sua sala de reduzidas di-

mensões. Desenhadas pela proprietária, as peças podem ser compradas conforme se apresentam ou então é

Morada

Goumi

Rua da Páscoa, n.º 87, Campo de Ourique
1250-178 Lisboa

possível adaptá-las às necessidades de cada espaço. Candeeiros, telas, almofadas, poltronas e algum mobiliário distribuem-se por todo o cenário, revelando ao cliente um pouco do estilo e trabalho que Maria Pinheiro oferece. Um novo endereço de decoração com visita obrigatória. ■

Texto: Lídia Belourico
Fotos: Paulo Lima



Peças assinadas pela proprietária, distribuídas pelo espaço, servem de montra ao projecto da loja

GOUMI

Ideias em prática

Agora já é possível adquirir aquela cómoda com que sempre sonhou, ou o sofá que há anos idealizou para o escritório. Esta nova loja de Campo de Ourique surge para colocar em prática os seus projectos de decoração, com o apoio de profissionais qualificados

O número 87 da Rua da Páscoa, em Lisboa, é a morada correcta para quem pretende mobilar a casa com originalidade. Não são raras as vezes em que se idealizam artigos, para recantos menos comuns ou desaproveitados, revelando-se impossível encontrá-los no mercado. Nesse senti-

do, a decoradora e arquitecta de interiores, Maria Pinheiro, inaugurou um estabelecimento com o objectivo de colocar em prática, não só as suas, mas principalmente as ideias do cliente. No local onde, durante 40 anos, funcionou uma mercearia, a profissional e o marido criaram o espaço per-

feito para a Goumi. As prateleiras em mármore, os azulejos e os mosaicos do pavimento são vestígios do anterior negócio, que eles resolveram manter. Com uma licenciatura em Arquitectura de Interiores, Maria, optou por expor no estabelecimento algumas peças assinadas por si. A funcio-

